

### CUESTIONARIO 3

#### EL PÁRRAFO EN LA INTEGRACIÓN DE TEXTOS BREVES

1, Marca con una "X" las opciones que muestran características afines al concepto párrafo

|                          |   |
|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | Es un conjunto de frases relacionadas que desarrollan un único tema                                   |
| <input type="checkbox"/> | Es la mínima unidad de contenido  |
| <input type="checkbox"/> | Es una unidad intermedia: superior a la oración e inferior al apartado o al texto                     |
| <input type="checkbox"/> | Su extensión es de cinco a siete renglones  |
| <input type="checkbox"/> | Se escribe iniciando con mayúscula, en una línea nueva y con sangría, y termina con un punto y aparte |

2. Son las partes de un texto se vinculan mediante expresiones lingüísticas, que enlazan una secuencia precedente con la siguiente y establecen entre ambas una relación semántica determinada (de causa y consecuencia, oposición, orden, ejemplificación...).

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | Marcadores |
| <input type="checkbox"/> | Conectores |
| <input type="checkbox"/> | Enlaces    |
| <input type="checkbox"/> | Vínculos   |
| <input type="checkbox"/> | Secuencias |

3. Son las partes del texto que indican operaciones de reformulación (esto es, es decir), muestran el orden de las partes del discurso o su organización (en primer lugar, por un lado, por otro), e introducen actitudes del enunciador con respecto a sus enunciados (en mi opinión, es evidente que).

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | Marcadores |
| <input type="checkbox"/> | Conectores |
| <input type="checkbox"/> | Enlaces    |
| <input type="checkbox"/> | Vínculos   |
| <input type="checkbox"/> | Secuencias |

4. Establece la relación correcta entre el tipo de párrafo y su significado

|    |                                    |     |   |
|----|------------------------------------|-----|---|
| 1. | de enumeración                     | ( ) | Indica las semejanzas y diferencias entre dos o más objetos, situaciones, ideas o personas, comparándolos según cierto número de categorías. En general, está introducido por una frase que presenta los dos o más objetos que se someten a comparación.  |
| 2. | de secuencia                       | ( ) | : Presenta un acontecimiento o una situación seguidos por las razones que los han causado; en general, se encuentra en textos argumentativos. Se contraponen frases, períodos o apartados que presentan una relación de causa/efecto. La descripción de la causa puede preceder o seguir a la del efecto                                      |
| 3. | de comparación/contraste           | ( ) | Se da una idea principal, enunciada de forma explícita, que posteriormente se reafirma por medio de ejemplos o argumentaciones. Las informaciones de apoyo explican, aclaran, dan detalles o ilustran la información principal  |
| 4. | de desarrollo de un concepto       | ( ) | Plantea y posteriormente resuelve un problema para desarrollar un tema dado. Se usa en escritos descriptivos y científicos. Está constituido por dos partes: en la primera se presenta un problema, en la segunda se expone una solución  |
| 5. | de enunciado/solución de problemas | ( ) | Suelen ser párrafos difíciles. En general, en las introducciones se presenta el tema o el problema o las ideas centrales, y en las conclusiones se puede presentar un breve resumen de las principales ideas o, cuando la investigación no está cerrada, se plantean las cuestiones no resueltas, los problemas abiertos a futuras hipótesis. |
| 6. | de causa/efecto                    | ( ) | Permite presentar un listado de información relacionada entre sí. Está constituido por una lista de propiedades que describen un mismo objeto, hecho o idea, y por una frase organizadora, que indica al lector la estructura del párrafo   |
| 7. | introducciones y conclusiones      | ( ) | Es un caso particular del párrafo de enumeración: los elementos se presentan por separado, pero además se ordenan según un criterio explícito, por ejemplo cronológico. Es típico de los textos científicos y de las instrucciones operativas para la resolución de un problema.  |