

CUESTIONARIO 3

EL PÁRRAFO EN LA INTEGRACIÓN DE TEXTOS BREVES

1. Marca con una "X" las opciones que muestran características afines al concepto párrafo

x	Es un conjunto de frases relacionadas que desarrollan un único tema
	Es la mínima unidad de contenido
x	Es una unidad intermedia: superior a la oración e inferior al apartado o al texto
	Su extensión es de cinco a siete renglones
x	Se escribe iniciando con mayúscula, en una línea nueva y con sangría, y termina con un punto y aparte

2. Son las partes de un texto se vinculan mediante expresiones lingüísticas, que enlazan una secuencia precedente con la siguiente y establecen entre ambas una relación semántica determinada (de causa y consecuencia, oposición, orden, ejemplificación...).

	Marcadores
x	Conectores
	Enlaces
	Vínculos
	Secuencias

3. Son las partes del texto que indican operaciones de reformulación (esto es, es decir), muestran el orden de las partes del discurso o su organización (en primer lugar, por un lado, por otro), e introducen actitudes del enunciador con respecto a sus enunciados (en mi opinión, es evidente que).

x	Marcadores
	Conectores
	Enlaces
	Vínculos
	Secuencias

4. Establece la relación correcta entre el tipo de párrafo y su significado

1.	de enumeración	(3)	Indica las semejanzas y diferencias entre dos o más objetos, situaciones, ideas o personas, comparándolos según cierto número de categorías. En general, está introducido por una frase que presenta los dos o más objetos que se someten a comparación.
2.	de secuencia	(6)	: Presenta un acontecimiento o una situación seguidos por las razones que los han causado; en general, se encuentra en textos argumentativos. Se contraponen frases, períodos o apartados que presentan una relación de causa/efecto. La descripción de la causa puede preceder o seguir a la del efecto
3.	de comparación /contraste	(4)	Se da una idea principal, enunciada de forma explícita, que posteriormente se reafirma por medio de ejemplos o argumentaciones. Las informaciones de apoyo explican, aclaran, dan detalles o ilustran la información principal
4.	de desarrollo de un concepto	(5)	Plantea y posteriormente resuelve un problema para desarrollar un tema dado. Se usa en escritos descriptivos y científicos. Está constituido por dos partes: en la primera se presenta un problema, en la segunda se expone una solución
5.	de enunciado/solución de problemas	(7)	Suelen ser párrafos difíciles. En general, en las introducciones se presenta el tema o el problema o las ideas centrales, y en las conclusiones se puede presentar un breve resumen de las principales ideas o, cuando la investigación no está cerrada, se plantean las cuestiones no resueltas, los problemas abiertos a futuras hipótesis.
6.	de causa/efecto	(1)	Permite presentar un listado de información relacionada entre sí. Está constituido por una lista de propiedades que describen un mismo objeto, hecho o idea, y por una frase organizadora, que indica al lector la estructura del párrafo
7.	introducciones y conclusiones	(2)	Es un caso particular del párrafo de enumeración: los elementos se presentan por separado, pero además se ordenan según un criterio explícito, por ejemplo cronológico. Es típico de los textos científicos y de las instrucciones operativas para la resolución de un problema.