

MICROPROYECTOS ETNOMATEMÁTICOS SOBRE DANZAS FOLKLÓRICAS

1. Realiza en tu cuaderno una síntesis del artículo
“Etnomatemáticas de signos culturales y su incidencia en la
formación de maestros” de María Elena Gavarrete y Verónica
Albanese (2014) que se encuentra en:

<https://core.ac.uk/download/pdf/33253420.pdf>